# CATALOGUE

D'UNE

BELLE COLLECTION DE BONS

# TABLEAUX

## ANCIENS ET MODERNES

Dessins à la plume et autres, gravures et objets d'art en bois sculpté.

Délaissés par feu Mr J.-J. Vermandele, en son vivant, orfèvre à Gand.

Dont la vente publique aura lieu à Gand le Jeudi 7 Avril 1859 à 9 1/2 heures du matin et 2 1/2 heures de relevée en la maison mortuaire, rue haute N° 16, par le ministère et sous la direction de FERD. VERHULST.

PRIX : 25 CENTIMES.

GAND,

IMPRIMERIE ET LITHOGRAPHIE DE R. VERHULST-DAESE,

PETITE RUE DE LA STATION, 5.

# CATALOGUE

D'UNE

BELLE COLLECTION DE BONS

# TABLEAUX

## ANCIENS ET MODERNES

Dessins à la plume et autres, gravures et objets d'art en bois sculpté.

Délaissés par feu Mr J.-J. Vermandele, en son vivant, orfèvre à Gand.

Dont la vente publique aura lieu à Gand le Jeudi 7 Avril 1859 à 9 1/2 heures du matin et 2 1/2 heures de relevée en la maison mortuaire, rue haute N° 16, par le ministère et sous la direction de FERD. VERHULST.

PRIX : 25 CENTIMES.

GAND,
IMPRIMERIE ET LITHOGRAPHIE DE R. VERHULST-DAESE,
PETITE RUE DE LA STATION, 3.

## CONDITIONS

La vente a lieu en francs avec augmentation de 10 %.

Le payement doit se faire endéans les 3 mois, au bureau du directeur chargé de la vente.

Les Etrangers et les personnes y étant requises doivent payer comptant sans escompte, ou fournir une caution solvable habitant la Ville de Gand.

Les tableaux se vendent sans garantie de l'auteur. Aucune réclamation ne sera admise après l'adjudication.

### ABRÈVIATIONS

B. Signifie . . . . . Bois.
T. » . . . . . Toile.
C. » . . . . . Cuivre.
P. » . . . . . Papier.

# CATALOGUE.

1. **Breughel et Franck.**

Guirlande de fleurs (Breughel); le médaillon (par Franck,) représente la Vierge Marie et l'Enfant Jésus entourés d'anges. B.

2. **Droogsloot.**

Vue de village, avec nombreuses figures. B.

3. **Hemskerk** (Martin).

Fête de Village. B.

4. **Schoovaert.**

Paysage avec figures et animaux T.

5. **Abshoven.**

Intérieur avec figures. T.

6. **Van Faelens.**

Paysage avec figures. B.

7. **Van Heyl** (Daniel).

Hiver. B.

8. **Michaud.**

Paysage avec figures. B.

9. **Breydel.**

Choc de cavalerie.

10. **Lambrechts.**

Intérieur avec figures. T.

11. **Hooremans,**

Intérieur avec figures. T.

11bis **Le même.**

Intérieur avec figures. T.

12. **Jacques Van Oost.**

Christ en croix. B.

C. 2 ANNONCES ET AVIS

**13.** **Quast.**
Intérieur avec figures. T.

**14.** **Collier.**
Vanitas. B

**15.** **Dusart** (D'APRÈS.)
Extérieur de maison, avec figures. B.

**16.** **Willem Van Aelst.**
Bouquet de fleurs. B.

**17.** **Schut** (CORNILLE.)
La Vierge et l'enfant Jésus. B.

**18.** **Molyn** (PIETER.)
Patineurs. B.

**19.** **Perelle.**
Vue d'un palais. B.

**20.** **Ribera dit L'Espagnolet.**
Portrait de moine. T

**21.** **Anonyme.**
Jeune homme accordant une mandoline. T.

**22.** **Donselaere** (JOSÉPHINE.)
Patineurs. B.

**23.** **Poelman.**
Un écuyer. B.

**24.** **Hemskerk** (MARTIN.)
Intérieur avec figures. B.

**24bis** **Le Même.**
Intérieur avec figures. B.

**25.** **Van Baelen.**
La Vierge et l'Enfant Jésus. C

**26.** **Brauwer** (ADRIEN).
Un grimacier. B.

**27. Copie d'après Rubens.**

La décollation de St-Jean. T.

**28. Anonyme.**

Vanitas. B.

**28bis Anonyme.**

Vanitas. B.

**29. D'après Teniers.**

Intérieur. T.

**30. Anonyme.**

Intérieur d'un temple avec figures. B.

**30bis Anonyme.**

Intérieur d'un temple avec figures. B.

**31. Michaud.**

Paysage avec figures. B.

**32. Anonyme.**

Sujet allégorique. B.

**33. J. V.** (signé).

Un buveur. B.

**34. J. Vermandele.**

Paysage. B.

**35. Michaud.**

Paysage avec figures et animaux. T.

**36. Peeters.**

Marine. T.

**37. Franck.**

La vierge et l'enfant Jésus, entourés d'anges. B.

**38. Anonyme.**

Les nôces de Cana. B.

**39. Anonyme.**

Les misères de la guerre. T.

39bis **Anonyme.**
Les misères de la guerre. T.

40. **Anonyme.**
Petit intérieur avec figures. T.

41. **Anonyme.**
Un alchimiste. B.

42. **Anonyme.**
Un Arabe. B.

43. **Anonyme.**
Intérieur avec figures. B.

44. **Anonyme.**
L'adoration des bergers. B.

45. **Van Ostade** (d'après).
Intérieur avec figures. T.

46. **Anonyme.**
Jean qui pleure. T.

47. **Anonyme.**
Clair de lune. B.

47bis **Anonyme.**
Clair de lune. B.

48. **Hackert.**
Paysage montagneux avec figures. T.

49. **Anonyme.**
Sujet burlesque. T.

50. **Botth.** (manière de.)
Paysage avec figures. B.

51. **Anonyme.**
Vue d'une plage. B.

52. **Momper.**
Paysage avec figures, — (manière de Teniers.) T.

53. **Anonyme.**
Intérieur avec figures. T.

54. **Légillon.**
Paysage avec figures. B.

55. **Van Ostade.** (D'APRÈS.)
Rixe de paysans. B.

56. **Van der Laneu,** (OU SA MANIÈRE.)
Partie de musique. B.

57. **De Vadder.**
Paysage. Chaumière avec figures. B.

58. **Van der Neer.** (OU SA MANIÈRE.)
Château et vue d'eau. B.

59. **Anonyme.**
Partie de musique. T.

60. et 60bis **Van Ostade** (D'APRÈS.)
Deux sujets représentant l'ouie et l'odorat. B.

61. **Brekelenkamp.**
Un fumeur. B.

62. **Elzhemmer.**
Sujet de l'écriture sainte. B.

63. **Murillo.** (D'APRÈS.)
Enfants jouant aux dés. T.

64. **Anonyme.**
La Vierge en contemplation. T.

65. **Anonyme.**
Intérieur avec figures. B.

66. **Nollekens.**
Intérieur avec figures. T.

67. **Anonyme.**
Dans un encadrement de fenêtre, une jeune fille tient un perroquet sur le doigt. B.

68. **Anonyme.**
Intérieur. La toilette. B.

69. **Anonyme.**
Portrait de doge. B.

70. **Van de Casteele.**
Joueurs de boules. B.

70bis. **Van de Casteele.**
Partie de danse. B.

71. **Hooremans.**
Un peintre devant son chevalet. B.

71bis. **Hooremans.**
Un sculpteur devant sa statue. B.

72. **Petrus Antonius Kleyssens.**
Tête de madone. B.

73. **Breughel de Velours.**
Paysage avec figures. B.

74. **Manière de Karl Dujardin.**
Vaches et figure. B.

75. **Anonyme.**
Raisins et fruits. B.

76. **Anonyme.**
Paysage. B.

77. **Paul Bril.**
Paysage avec figures. C.

78. **Anonyme.**
Un empirique devant une fenêtre. B.

79. **Anonyme.**
Une vieille femme devant une fenêtre. B.

80. **Anonyme.**
Peinture allemande. Deux jeunes filles devant une fenêtre. B.

81. **Anonyme.**

Un paysan qui s'enivre. B.

82. **Hemling ou Memling.**

Tableau gothique, représentant Thierry d'Alsace recevant à Jérusalem la fiole contenant le Saint-Sang; et sa femme, la Comtesse Sybille, accompagnée de plusieurs dames nobles, entrant à l'abbaye de S$^{t}$-Lazare, en Béthanie.

Autour du tableau, se lit la légende suivante en caractères Gothiques: « Diederick. v. Elsaten ontfang het theliche bloet binnen Jérusalem. A° D$^{ni}$ M.C.L.

De graefnedinne Sibylle gaet in 't clooster van Sente-Lasarus in Bethanien. A° D$^{ni}$ M.C.L.VII.

Ce tableau parfaitement conservé, est remarquable sous le rapport de la finesse et de la beauté du coloris. B.

83. **Genre Teniers.**

Chaumière paysage et figures. T.

84. **Anonyme**

Les derniers moments d'un martyr. T.

85. **Anonyme.**

Sujet d'histoire Sainte, un pansement. T.

86. **Anonyme.**

Un liévre mort, supendu à un fusil. T.

87. **Elzhemmer.**

Le festin de Balthasar. B.

88. **Anonyme.**

Choc de Cavalerie. T.

89. **Van Zon.**

Fruits. B.

89$^{bis}$. (LE MÊME).

Fruits. B.

90. **Antique.**
La Vierge et l'Enfant Jésus. B.

91. **Anonyme.**
Paysage avec figures. B.

92. **Anonyme.**
Tête de Christ. B.

93. **Anonyme.**
Paysage avec figures. B.

94. **Anonyme.**
Fleurs. T. sur B.

95. **Hooremans le jeune.**
Pélerin et pélérine. B.

95bis. (DU MÊME.)
Même sujet. B.

96. **Anonyme.**
Marine. B.

97. **Bega.**
Intérieur. Joueurs de cartes. B.

98. **Anonyme.**
Intérieur avec figures. B.

98bis. **Anonyme.**
Intérieur avec figures. B.

99. **Anonyme.**
Une mère et son enfant. P. sur B.

100. **Anonyme.**
La Vierge et l'enfant Jésus. B.

101. **Anonyme.**
Marine. B.

102. **Franck.**
Sujet d'histoire Sainte. C

**103.** **Anonyme.**

Jeune garçon donnant à manger à des oiseaux. B.

**104.** **Anonyme.**

Tête de Christ. C.

**105.** **Anonyme.**

Portrait. B.

**106.** **Anonmye.**

Femme devant sa fenêtre. C.

**107.** **Anonyme.**

Portrait. C.

## NOMBREUSES GRAVURES ANCIENNES.

Plusieurs dessins à la plume et au crayon, par Melle Ridderbosch et autres. —

Quelques figurines en bois sculpté ; notamment une vierge et l'enfant Jésus, et une Vierge, l'enfant Jésus et St-Joseph, en buis sculpté, d'une rare beauté.

FIN.